



NORGES  
MUSIKKORPS  
FORBUND

Trøndelag

# TRØNDERSK MESTERSKAP FOR MUSIKKORPS 2011

## DOMMERSKJEMA

MUSIKKORPS:	Pissa		
DIVISJON:		KLASSE:	

POENGSUM:	85
-----------	----

DOMMER:	Bjørn Sagstad
---------	---------------

### KOMMENTARER:

A F: Liker starten! Bare litt forsent  
i ff. Generelt: Sliter litt  
med å få kontakt med treslås  
i starten (i f / ff ~~partier~~).  
Pass på balance etter  $\frac{3}{4}$  (i første te fing)

Perc (slamp) blir ett knepp for sterk  
i tutti f / ff (miste litt kontakt med  
akkordverket).

Stort sett et solid inntrykk!

The I : igjen solid. (Litt dnistig  
løsning med to pers. på  
cymb....).

Veldig mye bra, men litt  
unytset (melodi/solista) forinner  
når gager.

Ok tempo, men blir gen. litt  
tung/hvit (hanske spes. pers.  
kunne "lette" opp litt mer. Litt  
mer easy flyt).

Artig å høre på. Heftig  
styrke. Kjerpe svært! Er  
imponert over måten dere løser  
dette på!

Gen. sanner et litt større  
overbudd. Blir litt "krampe" når  
gager - flyter ikke helt easy. Ønsker  
meg enda større fokus på de svake  
partier. Virker som om dere prioriterer  
nest de sterke partiene 😊 Der  
forsinner også tregt litt... Men  
du verden: musikken ber jo også  
om mye lyd/kvalitet og vilje.  
Dette lykkes dere ofte med! (Vilke  
kvalitative tiltak el. kompetert ørlife+ned i  
lydbildet).

Håper mine barnetour kan bringe dit noe.  
Takk for kausete!

Vennligst Bjørn Sagstad



NORGES  
MUSIKKORPS  
FORBUND

Trøndelag

## TRØNDERSK MESTERSKAP FOR MUSIKKORPS 2011

### DOMMERSKJEMA

MUSIKKORPS:	RISSA & STADSBYGD MUSIKKORPS		
DIVISJON:	2	KLASSE:	VOKSENKORPS

POENGSUM:	85
-----------	----

DOMMER:	Gavin David Lee
---------	-----------------

#### KOMMENTARER:

#### FESTIVAL PRELUDE

God start, gjerne mere artikulert.

[A] Få frem

[B] Tydelige trioler & rytme

Fin start fra [C] men jeg hører ikke treblås

[D] Godklang i treblås & fraseing. Dere har en god lyrisk stil

[F] → Detaljene i treblås og rytmiske innslag i messing forsvinner fort i fullpartier.  
Flott majestatisk slutt.

#### THE INCREDIBLES

Korpsgruppe ble veldig dominerende gjennom hele

stykkelet slike at korpset forsvant mye i det.  
De spilte bra!

Det ble litt tung og mange detaljer kom ikke riktig frem etter lyanser i artikulasjon/stil, pga lydnivået.

Arr. er også stort og krevende.

Korpset er stort og har en fin og solid klang med bra musisering og stil i Reed selv om det manglet litt detaljer. The

Incredibles står noe litt uheldig ut i salen da lydnivå ble ikke balansert med rytmisk driv og variasjon mellom melodier.

Gavin David Lee

# DIPLOM

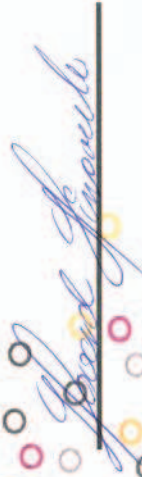
Tildeles

Rissa og Stadsbygd Musikkorps

for deltakelse i

TRØNDESK MESTERSKAP 2011

2. Divisjon voksenkorps

  
Randi Ingvold

  
Gerid M. Huland



# Trøndersk Mesterskap 2011

## Resultatliste - voksenkorps



<b>1. divisjon voksenkorps</b>	<b>Poeng</b>	<b>Nr.</b>
Ila Brass Band	96	1
Musikkforeningen Nidarholm	95	2
Byneset musikkorps	90	3
Trondheim Politis Brassband	88	4

<b>2. divisjon voksenkorps</b>	<b>Poeng</b>	<b>Nr.</b>
Flå Musikkorps	89	1
Byåsen Musikkorps	88	2
Hegra Hornmusikklag	87	3
Heimdal Musikkorps	86	4
Rissa og Stadsbygd Musikkorps	85	5
Strinda Ungdomskorps	85	5
Melhus Janitsjarkorps	84	7
Klæbu Musikkorps	82	8

<b>3. divisjon voksenkorps</b>	<b>Poeng</b>	<b>Nr.</b>
Hauknes Skolekorps (generasjonskorps)	92,5	1
Viggja Musikkorps	90,5	2
Nidarvoll Ungdomskorps	88,5	3
Hasselvika Musikklag	87,5	4